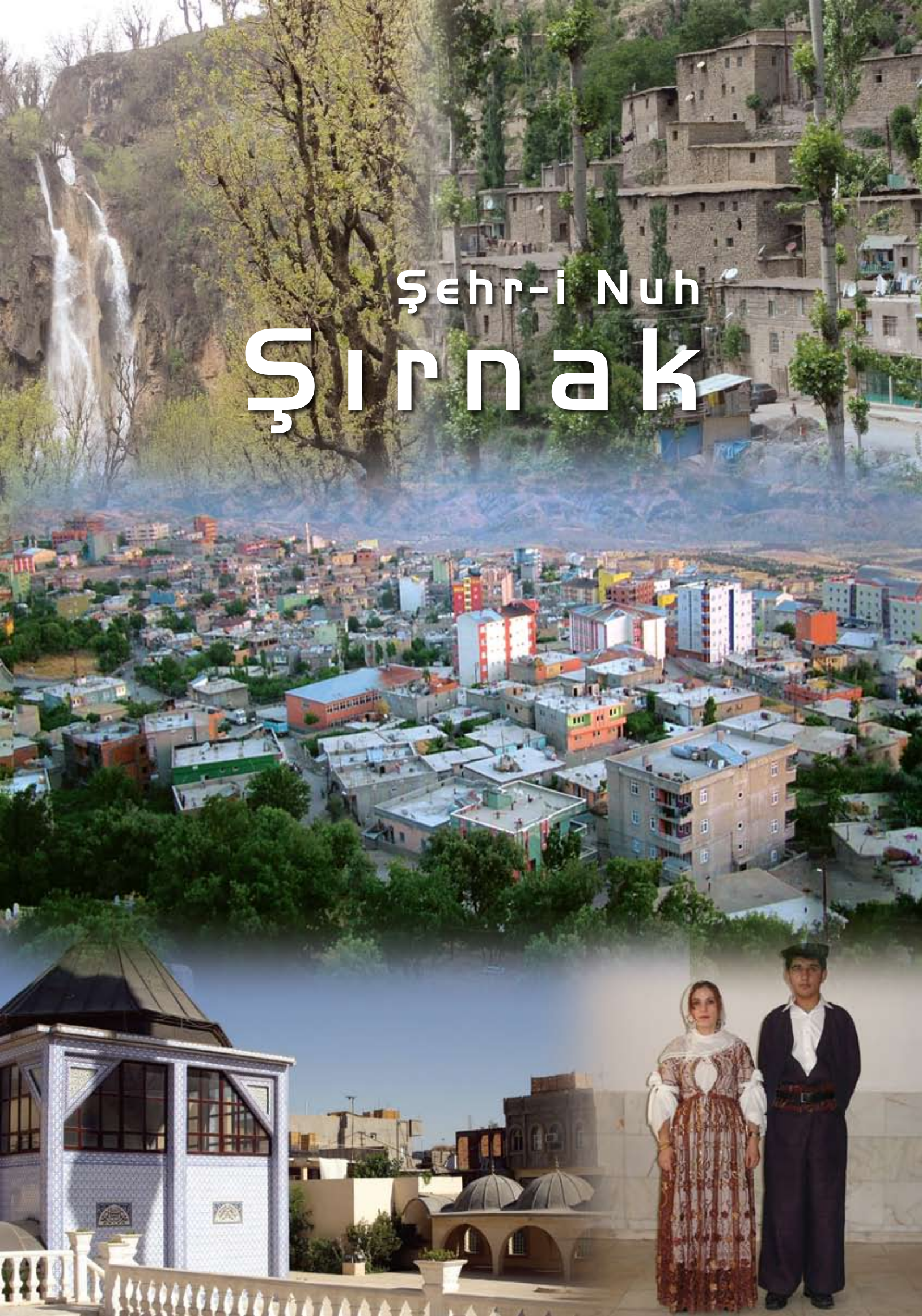


Şehr-i Nuh Şirnak



“Sorunları şiddetle çözmeye çalışmak bölge insanına ihanettir”



Röportaj: Kasım TURGUT

K. TURGUT: Sayın Valim, yaklaşık bir yılı aşkın süredir Şırnak'ta görev yapıyorsunuz. Şırnak vilayeti hakkında buraya atanmadan önceki düşünceleriniz ve göreve başladıktan sonraki düşünceleriniz öncelikle alabilir miyiz?

V. ÖZKAN: Mülki idare amirliğine intisap ettiğim 1990 yılından bu güne kadar yaklaşık 16 yıl Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin

muhtelif yerlerinde görev yaptım. Kamuoyundaki algı ve imaj açısından Türkiye'nin ortalama bir kentinin altında olduğumuz kabul edilebilir; fakat buraya atanırken karşılaşılabileceğimiz sorunları daha önceki tecrübelerimden az çok bildiğim ve bölge insanını yakından tanıdığım için herhangi bir tereddüt yaşamadım.

Aslında uzun yıllardır terörün bu

bölgede yaratmaya çalıştığı kaotik ortam, insanlığın en eski yerleşimlerinden biri olan ve tarihte bilim ve medeniyet merkezi olan şehrimizin sözünü ettiğim kimliğini ne yazık ki unutturmuştur. Oysa Şırnak Hz. Nuh'un şehridir, Mem u Zin'in diyarındır. Dünyanın en büyük bilim insanlarından olan Ebu'l-iz El-Cezeri'nin toprağıdır. Ezan sesiyle çan sesinin karıştığı insanlık hafızasıdır. Tarihin karanlık dönemlerinden beri bir inanç ve kültür mozaiki olan Şırnak, birlikte yaşama geleneği ve potansiyeli en güçlü olan illerimizden biridir. Biz kentimizin kamuoyunda da böyle algılanmasını istiyoruz. Uzun zamandır Şırnak'ın bu kadim değerlerini kirletmeye çalışanlar oldu. Ne yazık ki bu konuda kısmen de olsa başarı elde edildi. Unutulmamalıdır ki sorunları şiddetle çözmeye çalışmak en çok bu bölge insanına ihanettir.

K. TURGUT: Terör olaylarının yaşandığı bölgede uzun yıllar değişik görevlerde bulundunuz. Bu yöredeki tecrübelerinizden hareketle terör ve terörün çözümü konusundaki düşüncelerinizi öğrenebilir miyiz?

V. ÖZKAN: Öncelikle şunu belirteyim: Bizim kültür ve medeniyetimizin mayasında insan sevgisi var.

Şırnak, birlikte yaşama geleneği ve potansiyeli en güçlü olan illerimizden biridir. Biz kentimizin kamuoyunda da böyle algılanmasını istiyoruz. Uzun zamandır Şırnak'ın bu kadim değerlerini kirletmeye çalışanlar oldu. Ne yazık ki bu konuda kısmen de olsa başarı elde edildi. Unutulmamalıdır ki sorunları şiddetle çözmeye çalışmak en çok bu bölge insanına ihanettir.

Anadolu kültürü gücünü yetmiş iki millete aynı gözle bakmaktan alır. Yeryüzündeki hiçbir sorun, hiçbir mağduriyet insan kaniyla çözülememiştir. Aksine, sorunları ölmek ve öldürmek üzerinden çözmek çok ilkel bir yaklaşımdır.

Terörle mücadele ve çözüm meselesine gelince, terör her şeyden önce bir insanlık suçudur. Bu mücadele, içinde farklı parametreleri barındıran çok boyutlu bir süreç. Bunun askeri, sosyal, ekonomik, kültürel, psikolojik, ulusal ve uluslar arası gibi boyutları var. Terörle mücadele, az önce sözünü ettiğim boyutlarla birlikte, teröristle mücadeleyi de kapsayan ve toplumun her kesiminin bir seferberlik ruhuyla katkıda bulunmasını gerektiren uzun soluklu bir stratejidir.

Bu süreçte sorumluluğu sadece güvenlik güçlerine ya da hükümete tahvil etmek yanlışına düşmemeliyiz. Sorunun çözümünde çok sektörlü mücadele anlayışı içerisinde, bütüncül bir yaklaşımla, diğer kurumların da ortak edilmesinin uzun vadede ülkemizin yararına olacağı açıktır. Burada birlik ve kardeşlikten yana sözü olan herkese sorumluluk düşmektedir.



Çünkü terör örgütü, yanlışlıklar üzerinden kin ve nefret devşirerek toplumsal dokumuzu oluşturan ana damarları kesmeyi, başlangıçta bölgesel ve kırsal olan bir sorunu kentlere de taşıyarak istismara açık alanları kullanmayı, farklı hassasiyetlere sahip toplumsal kesimleri karşı karşıya getirip topyekûn bir korku, tedhiş ve ayrışmayı hedefliyor.

Bunun önünü kesmek için, geçmişte devlet ile yurttaş arasındaki ilişkiyi evrensel değerler noktasında yetersiz veya kusurlu tanımlamaktan kaynaklanan sorunları, sivil otoritenin kontrolünde terörün istismar alanından çıkarıp çözmek için kararlı davranıyoruz. Bu konuda önemli mesafeler de alınmış durumdadır. Nitekim hâlihazırda terör sorununu ele alırken, şiddet ve gerilimin doğurduğu tepkisel ve duygusal yaklaşımları değil, insan haklarını ve hukuk normlarını esas alıyoruz. Suçlu ile suçsuz ayırımında çok dikkatli davranıyoruz.

Ülkemiz; demokrasi ile temel hak ve özgürlükler alanında son yıllarda çok önemli mesafeler aldı. Ekonomik alanda da öyle. Terör en çok bölgedeki yoksul ve eğitimsiz insanımızı istismar ediyor. Buralara yapılan ya da yapılacak yatırımların önünü kesmek için yoğun çaba sarf ediyor. Böyle düşünen bir örgütün

yöre halkını sevdiği söylenebilir mi? Bu bakımdan terör sorunun çözüm sürecinde bir yandan güvenlik boyutu devam ederken, eşzamanlı olarak hukuku temel alan demokratik devlet yapısından sapmadan ekonomik, sosyal ve kültürel alanları istismar edilemez duruma getirmemiz lazım.

Ayrıca güvenlikle ilgili kurumların bölgede çalışan kamu görevleriyle sık sık bir araya gelmesi, uzun vadede bir bakış açısıyla bölgeye yönelik bir yol haritası ve kurumsal hafıza oluşturmaları sorunun çözümünde hayati önem taşımaktadır.

K. TURGUT: Son zamanlarda kent merkezindeki terör olayları ile anılan bir kentte valilik yapıyorsunuz. Bir vali olarak güvenlik endişesi taşıyor musunuz?

V. ÖZKAN: Endişe taşıdığımı söyleyemem. Ama bu tedbirsiz davranıldığı anlamına gelmesin. Şırnak halkı aslında sağduyulu bir halktır. Kent merkezindeki terör olayları olarak yansıtılan husus, aslında çok küçük bir azınlığın taşkınlığıdır. Kaldı ki bu durum Şırnak halkının büyük çoğunluğunu rahatsız etmemektedir.

K. TURGUT: Yörenin farklı değerleri ve vatandaşların farklı talepleri karşısında devletin temsilcisi





Terörle mücadele ve çözüm meselesine gelince, terör her şeyden önce bir insanlık suçudur. Bu mücadele, içinde farklı parametreleri barındıran çok boyutlu bir süreç. Bunun askeri, sosyal, ekonomik, kültürel, psikolojik, ulusal ve uluslar arası gibi boyutları var.

olarak nasıl davranılması gerektiğini düşünüyorsunuz?

V. ÖZKAN: Bizim görevimiz, kimi yanlış uygulamalarından kaynaklanan ve hafızaların karanlık labirentlerinde tutulan kırıntıların gidermek. Başka bir ifadeyle devlet ile

bölge halkı arasında güvene dayalı bir anlayış tesis etmek için çabalıyoruz. Bunun en somut örneğini vereyim. 5233 Sayılı Kanun kapsamında, terörden zarar gören vatandaşlarımıza şimdiye kadar yaklaşık 179 milyon TL'lik ödeme yaptık, bundan sonra da ödeme yapmaya devam edeceğiz.

Yine son bir yıl içinde 222 bin kişiye yaklaşık 45 milyon TL'lik sosyal yardımda bulunduk. Nüfusumuzun yarısından fazlası yeşil kart uygulamasından yararlanıyor. Biz, vatandaşlarımızdan gelen makul ve mantıklı bütün talepleri imkânlar ölçüsünde çözmeye gayret ediyoruz. Bildiğiniz gibi, demokratik toplumlarda kamusal alanın denetiminde en güçlü rolü vatandaşlar üstlenir.

Biz de vatandaşlarımızın kamusal alanla olan ilişkilerinde hak ve yü-

kümlülüklerini bilen, gerektiğinde hesap soran bireyler olmalarını isteriz. Çünkü vatandaş ile devlet temsilcileri arasında sürekli ve çift yönlü iletişim kurulursa güven duygusu da beraberinde gelişir.

Vatandaş ile devlet arasında, Türkiye'nin birçok bölgesinde olduğu gibi, geçmişte sağlıklı sosyal, eğitsel ve ekonomik politikalar üretmemekten kaynaklanan güven sorununu aşmak durumundayız. Kimi yetersizlikler dolayısıyla kendini mağdur hisseden ve bu nedenle devlete olan inancı zayıflayan insanlarımıza bu gün şefkat elini uzatıyor ve eskiden gösterilmeyen ilgiyi gösteriyoruz.

Esasen yapay olarak üretilen ya da yapay bir sorun olmaktan öteye geçmeyen ayrımcılık algısına izin vermiyoruz. Bizim amacımız, devlet ile yurttaş arasındaki vatandaşlık bağını ve aidiyet duygusunu güçlendirmek, birlikte yaşama iradesini hâkim kılmaktır. Etkin, verimli, hesap verilebilir, vatandaş beyanına güvenen ve şeffaflığı esas alan bir kamu yönetimi oluşturmaya çalışıyoruz. Dolayısıyla kamu hizmetlerinin hızlı, kaliteli, basitleştirilmiş ve düşük maliyetli bir şekilde yerine getirilmesine gayret gösteriyoruz.

K. TURGUT: Şırnak ilinin 2023 vizyonu konusunda çalışmalarınız var mı? Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. yıl dönümünde Şırnak ilini nerde görmek istiyorsunuz. Bununla ilgili bir yol haritanız var mı?

V. ÖZKAN: Sayın Başbakanımızın, Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. yıl dönümüyle ilgili gösterdiği bir hedef var: Dünyanın en büyük 10 ekonomisi arasına girmiş, 82 milyonu aşan bir nüfusla, kişi başına yıllık geliri 25 bin dolar seviyesine yaklaşmış, ihracatı 500 milyar dolara, dış ticaret hacmi ise 1 trilyon dolara ulaşmış bir Türkiye. Kaliteli



sağlık hizmetine herkesin eriştiği, okullaşma oranının eğitimin tüm kademelerinde yüzde yüze yaklaştığı, bölgenin en ileri demokratik standartlara sahip bir Türkiye hedefimiz var. Bunlar son derece rasyonel hedefler. Şimdiden bölgesel bir güç haline geldi Türkiye.

Tabi makro çerçevede çizilen bu hedeflere ulaşmak için herkese, her bölgeye düşen ödevler var. Ülkemizin enerjisini bir kara delik gibi çeken terör sorununu çözdüğümüz takdirde, planlanan hedeflerin paydaşı olmak için yeterli potansiyele sahibiz. Enerji kaynakları yanı başımızda. Tarihi İpek Yolu üzerinde bulunuyoruz.

Habur Sınır Kapısı Türkiye'nin en önemli kara sınır kapılarından. Türkiye'nin ihracatında % 6'lık olan payımızı çok daha iyi bir duruma çekmek istiyoruz. Çünkü Silopi'deki Habur Sınır Kapısı'ndan, hudut kapılarımızdan gerçekleştirilen toplam taşıt geçişlerinin yaklaşık %45'i gerçekleştirilmektedir. Arap dünyasıyla gelişen komşuluk ilişkilerimize paralel olarak kapasitemizi artırmak için yeni sınır kapıları açma çalışmaları yürütüyoruz.

İl olarak sadece transit geçiş merkezi değil, aynı zamanda bir sanayi ve üretim merkezi olmak için çalışmalarımız var. Havaalanımız bitmek üzere. Şırnak-Van karayolunun yapılmasıyla ekonomik faaliyetlerimiz büyük hız kazanacak. Şırnak-Cizre arasındaki yol yapım çalışması süratle devam ediyor. 74 milyon ton asfaltit rezervimiz var. Mevcut termik santrallerimizin yanında, rezervlerimizin termik santrallerde elektrik enerjisine dönüştürülmesi için önemli yatırımlar yapıyoruz. Son iki yılda bazıları bitmiş olan beş tane barajımız için yaklaşık 150 milyon TL harcadık.

Duble yollarımız 150 km.ye ulaştı. TOKİ'nin çok ciddi yatırımları var.



Üniversite sınavındaki başarı sıramız tasvip edilemez; bu nedenle gerek derslik yapımı, gerek öğretmen ataması ve gerekse öğretmenlerimizin barınması için eğitimde adeta bir seferberlik ruhuyla çalışıyoruz. Mesela öğretmenlerimiz için kırk ayrı noktada 350 lojman yapılıyor. Tarımı geliştirmek için GAP kapsamında ileriye dönük önemli yatırımlar yapıyoruz. Üniversitemizin, şehrimizin çehresini değiştirmede büyük bir fırsat olacağına inanıyoruz. Ticaret, sanayi ve maden sektörü açısından Habur Sınır Kapısı'yla İskenderun Limanı'nı birleştirecek bir demiryolu projesi üzerinde çalışıyoruz.

Bunların yanında, kültür, inanç ve doğa turizmi açısından önemli varlıklara sahibiz. Bu coğrafyanın geri kalmasından beslenenler var. Oysa biz buralarda medeniyetin sükkûnet ve güven harcıyla yoğrulmuş müreffeh şehirler kurmak istiyoruz. Tarihte olduğu gibi. Bizim insanımız buna layık. Cumhuriyetimizin 100. yılında hayallerin ötesinde aydınlık bir geleceğin bizi beklediğine inanıyorum.

K. TURGUT: Şırnak için simgesel kent tanımlaması yapılmak istenirse Şırnak ilini tanımlayan cümle ne olurdu?

Şırnak halkı aslında sağduyulu bir halktır. Kent merkezindeki terör olayları olarak yansıtılan husus, aslında çok küçük bir azınlığın taşkınlığıdır. Kaldı ki bu durum Şırnak halkının büyük çoğunluğunu rahatsız etmektedir.

V. ÖZKAN: Şırnak'ta; Kuran-ı Kerim başta olmak üzere bütün kutsal kitapların haber verdiği Hz. Nuh Tufanı önemli bir semboldür. Biz Valilik sembolü olarak da Cizre Ulu-cami Ejderleri'yle Nuh'un Gemisi'ni kullanıyoruz. Gerçekten de hayatın içinde, sokakta, mabette, tarihi eserlerde, yer isimlerinde Tufan ve Hz. Nuh her adımda karşılar sizi. Bu nedenle Şırnak'a "Şehr-i Nuh" demek en doğrusu galiba.

K. TURGUT: Şırnak ilinde sizin başlatmış olduğunuz ve özellikle önem verdiğiniz bir proje var mı? Bahseder misiniz?

V. ÖZKAN: 24 Mayıs 2011 tarihinde, 317 milyon TL'lik maliyetle gerçekleştirdiğimiz ve aynı zamanda şehir plakamız olan 73 yatırımı Sayın Başbakanımızın teşrifiyle hizmete açtık. Bunlar; ulaşım, eğitim,





Esasen yapay olarak üretilen ya da yapay bir sorun olmaktan öteye geçmeyen ayrımcılık algısına izin vermiyoruz. Bizim amacımız, devlet ile yurttaş arasındaki vatandaşlık bağıını ve aidiyet duygusunu güçlendirmek, birlikte yaşama iradesini hâkim kılmaktır.

sağlık, enerji, köylere hizmet, spor tesisleri ve çocuk parkları ile kamu binaları da kapsayan önemli projelerdir. Bunların birkaçından bahsetmek isterim: Son bir yılda 316 km köy yolu ile birlikte, merkez ilçe, köylere ve mezralarımıza 33 adet içme suyu ve sulama kanalları yaptık. Şehrin elektrik hatları ile elektrik nakil hatlarını yeniledik.

Cizre Adalet Sarayı'nı tamamladık. İdil, Silopi, Uludere, Güçlükonak Devlet Hastanelerindeki yatak ve ambulans kapasitemizi önemli ölçüde artırdık. Hastanelerimizde yoğun bakım üniteleri kurduk. Cizre'deki ağız ve diş sağlığı merkeziyle birlikte muhtelif yerlerde yaptığımız 10 tane sağlık ocağında hizmete başladık. Eğitimde çok önemsedüğim önemli

hamlelerimiz var: İlköğretimler için 148 dersliğin yanında 300 kişilik bir yurt yapımına devam ediyoruz.

Öğretmenlerimizin özellikle kırsal bölgelerdeki barınma sorununu çözmek için Milli Piyango İdaresi'yle yaptığımız görüşmeler sonucunda 18 milyon TL'lik bir kaynak sağladık. Bu kaynakla kırk farklı noktada 350 lojman yapıyoruz. Sayın Başbakanımızın eşi Sayın Emine ERDOĞAN'ın himayelerinde başlatılan Ana Kız Okuldayız Kampanyası" kapsamında eşim Dr. Ruhan ÖZKAN'ın girişimiyle okuma yazma bilmeyenlere son bir yılda 633 kurs açtık ve 8276 kişiye belge verdik. Yine eşi vefat eden ve geliri olmayan anneleri ziyaret edip sosyal yardımlaşma kapsamında rutin yardımlar yapıyoruz.

Göreve başladığımda, halkımızdan en fazla şehirlerarası karayollarından şikâyetler gelmekteydi. Yol yapımının aynı zamanda bir medeniyet projesi olduğu idrakiyle, karayolları bölge müdürlüğünce 2010 yılı için ayrılan yaklaşık 20 milyon TL'lik ödeneği 90 milyon civarına çektik ve çok hızlı çalışmalar başlattık. Kısa sürede yapılan yol yapımlarıyla şehirlerarası ulaşımda büyük bir rahatlama sağladık.

Bunların yanında Şırnak ile Cizre arasındaki bir saatlik mesafeyi yaklaşık 25 dakikaya indirecek duble yol çalışmalarını 2012 yılında tamamlamayı planlıyoruz. Aynı şekilde Şırnak ile Van arasındaki mesafeyi 200 km.ye indirecek proje üzerinde de çalışmalar yapıyoruz.

K. TURGUT: ÖSS sınavlarında Şırnak ilin başarı sıralaması oldukça düşük. Bu durum Şırnak için bir kader midir? Bu sıralamanın değişmesi için çalışmalarınız var mıdır?

V. ÖZKAN: Şırnak, sınavlarda özellikle üniversite sınavında sürekli son sıralarda yer alması Şırnak'ın kaderi midir? Elbette ki hayır. Ancak neden-sonuç ilişkisine bakıldığında ortaya çıkan fotoğraf çok da şaşırtıcı görünmemektedir.

Çünkü başarısızlığa neden olan ya da başarıyı engelleyen birçok faktör saymak mümkündür. Olumsuz bazı şartlar şöyle sıralanabilir: Bölgede yaşanan öğretmen sirkülasyonu nedeniyle öğrencilerin bazen bir yıl içinde birkaç öğretmen değiştirmeleri, ilimizde görev yapan öğretmenlerin büyük bir kısmının aday öğretmen olması nedeniyle tecrübesiz oluşları ve tecrübe kazanıldıktan sonra da il dışına bir şekilde tayinle gitmeleri, bölgede yaşanan sıkıntılar nedeniyle il ve ilçe merkezinin ani ve yoğun göç alışı ve ailelerin kalabalık olması, öğrencilerin okul dışında elverişli çalışma ortamlarının bulunmaması, bölgede yaşanan olayların eğitimi olumsuz etkilemesi.

Başarısız görünmemizin başka bir sebebi de ilköğretim sonunda yapılan sınavda başarılı öğrencilerimiz fen liseleri ve Anadolu liselerine yerleşerek başka illere gitmesidir. Bu olumsuz tabloya rağmen elbette ki başarısızlık Şırnak'ın kaderi değildir. Her yıl üniversite sınavı sonucunda yerleşen öğrenci sayısında





artış olmakta ve istenilen başarıyı sağlamak için mevcut tüm olanaklar seferber edilmektedir. Bazı illeri geçerek üst sıralara yerleşmesek de, her yıl yüzdelik olarak başarı çıktısını yükseltmekteyiz.

K. TURGUT: Sayın Valim dergimiz aracılığı ile mülki idare mesleğine yeni giren arkadaşlarımıza neler söylemek istersiniz?

V. ÖZKAN: Mülki idare amirliği, devlet olarak adlandırdığımız büyük organizasyonun temsil ve idare noktasındaki temel taşıdır. Bu bakımdan mülki idare amirleri devlet dediğimiz soyut örgütlenmenin somut haldeki karşılığıdır. Vatandaşın mülki idare amiri algısı neyse devlet

algısı da aşağı yukarı aynıdır.

O halde temsil görevini üstlenen genç arkadaşlarımızın devletin taşradaki yüzü olduğu unutulmamalıdır. Yaşadığımız çağda “mülkün idaresi” daha ziyade plan ve proje odaklı bir vizyonla yürütülüyor. Dolayısıyla arkadaşlarımızın çağın gereklerine uygun nitelikler taşıması çok önemli.

Mesleğe yeni giren mülki idare amirlerinin; dünyanın gidiş istikametini iyi algılayıp analiz eden, teknolojiyle barışık, devlet algısını ve vatandaşlık bağını güçlendirici, demokrasi kültürünü özümsemiş, hukukun genel ilkelerine ve evrensel değerlere bağlı olmaları çok önemlidir.

Bu coğrafyanın geri kalmasından beslenenler var. Oysa biz buralarda medeniyetin sükûnet ve güven harcıyla yoğrulmuş müreffeh şehirler kurmak istiyoruz. Tarihte olduğu gibi. Bizim insanımız buna layık. Cumhuriyetimizin 100. yılında hayallerin ötesinde aydınlık bir geleceğin bizi beklediğine inanıyorum.

Sayın Vahdettin ÖZKAN'ın Özgeçmişi:

Şırnak Valisi Vahdettin ÖZKAN 1968 yılında Muş'ta doğdu. İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Kamu Yönetimi Bölümünü bitirdi (1989). Sırasıyla Erzurum İlçe Kaymakamlığı, Van Vali Yardımcılığı, OHAL Bölge Vali Yardımcılığı, Diyarbakır Vali Yardımcılığı, İller İdaresi Genel Müdürlüğü Daire Başkanı, Hukuk müşavirliği ve Mülkiye Müfettişliği görevlerinde bulundu.

Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı Strateji Geliştirme Başkanı (2007-2010) görevlerinde iken tarihli kararname ile Şırnak Valiliği görevine atandı.

Kalkınma Sosyolojisi alanında Yüksek Lisans yaptı (2002). Evli ve iki çocuk babasıdır.

“Şehr-i NUH”

Şırnak

Şehr-i Nuh

Nuh Peygamber ve Tufan’la anılan ve adına Nuh Nebi kenti denilen Şırnak; topraklarının bir kısmını Güneydoğu Anadolu’da diğer kısmını ise Doğu Anadolu’da barındırmaktadır. İlin yer aldığı topraklar tarihsel olarak çok eskilere inmesine rağmen, Namaz Dağı’nın yamaçlarına kurulan il merkezinin tarihsel geçmişi ve merkez olma özelliği çok eski değildir.

1990 yılında il olunca ön plana çıkmıştır. Önceleri Siirt iline bağlı bir ilçe iken, il olunca Siirt, Mardin ve Hakkâri’den alınan topraklarla oluşturulmuştur. İlçelerinden Cizre, İdil ve Silopi Mardin’den; Merkez ilçe ve Güçlükonak Siirt’ten; Beytüşşebap ve Uludere Hakkâri’den dâhil edilmiştir.

Cizre, geçmişte Cezire bölgesinin yönetim merkezi olduğundan he-

men her dönemde parlak bir şehir olmuş ve yörede İslam kültürünü temsil eden yerlerin başında gelmiştir. Mardin-Musul ticaret yolu üzerinde bulunması Cizre’nin önemini arttırmaktadır. Bu durum mimari eserlere de yansımıştır.

Cizre Kalesi, Ulu Cami, Kırmızı Medrese, Abdaliye Medresesi, Hamidiye Kışlası, Belediye Binası, Deşt

Körüsü ve Yafes Köprüsü ile bazı sivil mimarlık örnekleri bunu göstermektedir. 1260 yılından itibaren başlayan Cizre Beyliği dönemi -bu devre Mirekler devri de denilir- 1627 yılına kadar devam etmiştir. 1627 yılından itibaren Osmanlı Devleti bu beyliğe son vermiştir. Mem u Zin isimli aşk mesnevisindeki çevre ve zaman Cizre Beyliği dönemine aittir.



Hiz. Nuh’un Gemisin Olduğu Yer (Cudi)



Şırnak'ın ilçelerinden İdil ve çevresi kültürel olarak Mardin ve Midyat'ın bir uzantısı konumundadır. Burada ve çevresinde daha çok Süryani Ortodoks mimarisi görülmektedir. Beytüşşebap ve Uludere ise, coğrafi ve kültürel özellikler nedeniyle Hakkâri ve özellikle Çukurca'nın uzantısı durumundadır.

Geçmişte burada Hristiyan Nesturilerin yaşadığını günümüze ulaşan kiliseler ortaya koymaktadır. Aynı kültüre ait Hristiyan yerleşmeleri Dicle Nehri'nin doğusunda kalan Cudi dağı eteklerinde de görülmektedir.

Hız. Nuh Tufanı, Şırnak tarihinde önemli bir motiftir. Şırnak kelimesi bazı tarihçilere göre "Şehr-i Nuh"tan türetilmiştir. 19800 yıllık bir geçmişi olan Tufan hadisesinin nerede noktalandığı bilimsel olarak netleşmemekle birlikte, mevcut tezler içinden en makul olanı Hız. Nuh'un

Gemisi'nin Cudi Dağı'na indiğine dair olan tezdır. Hız. Nuh'un türbesinin Cizre'de oluşu, Cizre surlarının gemi şeklinde olması, Guti, Babil, Asur kitabe ve kabartmalarındaki bilgiler Tufan'ın Cudi'de noktalandığına işaret etmektedir.

Ayrıca yüce kitabımız Kur'an-ı Kerim, Hud suresinin 44. ayetinde Tufan-Nuh Gemisi'nin Cudi Dağı'nda durduğunu açıkça bildirmektedir. Bu bakımdan Şırnak ili insanlığın ikinci kez doğduğu yerdir.

Bölgemizdeki yaygın bir inanca göre, Hız. Nuh tarafından Tufan öncesi kurulan Cizre, sonraları ikinci kez Nuh ve oğulları tarafından yeniden inşa edilmiş, Şırnak ise yazlık ve yayla olarak kullanılmıştır. Yine bilinen meşhur inanca göre Nuh ve oğulları Cizre'nin kızgın sıcağından korunmak için yılın iki-üç ayını Şırnak'ta geçirirlerdi.

Coğrafi ve idarî yapı:

Türkiye'nin güneydoğusunda yer alan Şırnak 7.172 km² yüzölçümüyle Türkiye topraklarının yaklaşık % 0.92'sini oluşturur. Kuzeyi ve doğusu yüksek dağlar ve derin platolarla çevrili olan ilin denizden yüksekliği ortalama 1400 metre civarındadır. İlin en yüksek kesimlerini Beytüşşebap ve Uludere ilçeleri sınırları içerisinde kalan ve yer yer 3000 m'nin üzerine çıkan alanlar oluşturur.

Yörenin en önemli dağı Cudi Dağı'dır. Küpeli Dağı, Gabar Dağı, Namaz Dağı ve Altın Dağları ilin diğer önemli dağlarını teşkil etmektedir. Dicle Nehri başta olmak üzere Kızılsu Çayı, Habur Çayı ve Hezil Çayı diğer önemli sulardır. Başlıca vadileri Dicle, Kızılsu ve Habur Vadileri'dir. İlimize bağlı 6 ilçe, 13 bedde ve 236 köy bulunmaktadır. Şırnak, insanlık tarihinin en eski yerleşimlerindenidir.



Camiler-Medreseler-Türbeler

Cizre Ulu Camii

Cizre şehir merkezinde bulunan yapı, değişik zamanlarda yapılan ilave ve onarımlarla günümüze gelebilmiştir. İlk yapısı hakkında kesin bilgi yoktur. Ancak üzerindeki 8 adet kitabeye göre, Musul Atabekleri döneminde (Miladi 1155-1160) yıllarında yapıldığı, 1203 ve 1284 yıllarında ise tamir edildiği belirlenmektedir. En son onarım 2007 yılında Vakıflar Genel Müdürlüğü'nce yapılmıştır. Bugün İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi'nde bulunan metal kapısı üzerindeki ejder figürlü kapı tokmakları yapının ününü arttıran önemli unsurların başında gelmektedir. Halen ibadete açık olan Cizre Ulu Cami bölgenin karakteristik yapılarından biridir.

Hız. Nuh Camii

Tufan olayından bu yana insanlığın ikinci babası olan Nuh Peygamber kendi adıyla anılan camide yatmaktadır. Nuh Peygamberin mezarı bodrum katındadır. Eskiden kullanılan mihrap hala durmaktadır.

Kırmızı Medrese

Cizre'nin Dağ Kapı Mahallesi'nde, şehrin batısındaki sur kalıntılarının üzerine inşa edilmiştir. Medresenin güney cephesinin ortasında Şeyh Ahmed El-Cezeri'nin türbesi bu-



Cizre Ulu Camii

lunmaktadır. Medrese avlulu, iki eyvanlı ve tek katlıdır. Yapının inşa kitabesi ve vakfiyesi bulunmaması sebebiyle kesin yapım tarihi belli değildir. Uzmanlar yapıyı XIV. yy.ın ilk çeyreğine tarihlendirmektedir.

Abdaliye Medresesi

Cizre'nin Dağkapı Mahallesi'nde, mezarlık içerisinde yer almaktadır. Medrese 840/1437 yılında Emir Abdal tarafından yaptırılmıştır.

Süleymaniye Medresesi (Medresetü'l- Süleymaniyye)

1573-1583 yılları arasında beylik yapan Emir Muhammed ibn-Emir Şah Ali Beg tarafından inşa edilmiştir. İlk ataları olan Emir Süleyman Bey'e izafeten Medresetü'l-

Süleymaniyye denilmiştir. Şu anda Muhammet Nuri Camii olarak adlandırılır.

Mecdiyye Medresesi (Medresetül Mecdiyye)

Cizre Beyi Emir Mecdüddin Bey tarafından yaptırılmıştır. Ş. Seyda tarafından büyük onarıma alındığı için şu anda Ş. Seyda Camii olarak adlandırılır. Cizre Kale Mahallesi'ndedir.

Faki Teyran Medresesi

Güçlükönak Damlarca Köyü'nde bulunmaktadır. Faki Teyran'ın kabri Bahçesaray'ın Kartal (Verezûz) köyünde bir korunun içindedir. "Faki"



Hız. Nuh Camii



Hız. Nuh'un Türbesinin Girişi



Kirmızı Medrese



Abdaliye Medresesi

medrese talebesi anlamında olup, kuşlarla konuştuğu rivayeti üzerine yaşadığı dönemde ve sonrasında halk arasında “Faki Teyran” şeklinde isimlendirilmiştir. Yaşadığı dönem ile ilgili farklı rivayetler ileri sürülmüş ise de gerek şiirlerinin içeriği, teması, sitili ve hayatına dair gerçeklerden yola çıkılarak Miladi 1550-1690 yılları arasındaki 140 senelik bir zaman dilimi içinde yaşadığı kabul edilmektedir. Cizreli ünlü âlim Molla Ahmed-i Ciziri ile çağdaş olup beraber yazdıkları “Mela ü Faki” gibi bazı şiirleri vardır.

Silopi Nuh Nebi Cami ve Medresesi

Silopi merkeze 2 km uzaklıkta, Birlik (Cuma) köyünde bulunan ve halk arasında Nuh Nebi olarak adlandırılan cami ve medrese, köyün güneybatısında mezarlık içerisinde yer almaktadır. 13. yy.da yapılan cami restorasyon programına alınmıştır.

Mem u Zin Türbesi

Mem u Zin Türbesi, Abdaliye Medresesi’nin altındaki bir hücrededir. Avludan dokuz basamakla türbeye inilmektedir. İçerisi kuzeyinde yer alan bir pencere açıklığı ile aydınlatılmıştır. Türbenin içinde üç tane mezar vardır. Bunlar Mem (Memo), Zin (Zinet) ve Bekir’e (Beko) aittir. Mezar taşlarının birinin üzerinde “ölümü 854’te Allah onu

ve tüm Müslümanlara rahmet etsin” ibaresi bulunmaktadır. İnanç turizmi açısından önemli olan yapı restore edilmiştir. Özellikle Mem u Zin Türbesi yörede önemli bir aşk efsanesini canlı tutmaktadır.

Nuh Peygamber Türbesi

Tufan ile Cizre’ye yerleşen Hz. Nuh vefatından sonra Dağkapı Mahallesi’nde gömülmüştür. Burası daha sonra havraya, kiliseye ve 639 yılında da camiye çevrilmiştir. Dünyanın en eski türbelerinden biridir. Ünlü tarihçi Cizreli İbnülesin Firuzabadi, Evliya Çelebi, Kâtip Çelebi, Ebubekir Helevi ve Babilli Berassus (Bersis) bu türbenin Hz. Nuh’a ait olduğunu yazarlar.

Şeyh Ahmet El-Cezeri Türbesi

Bilim insanı ve mühendis Ebu’l-İz el-Cezeri. Cezeri, sibernetik biliminin

öncüsüdür. El-Câmi’ Beyne’l-’İlm ve’l-’Amel en-Nâfi’ Fi Es-Sınaâ’ti’l-Hiyel isimli eserinde otomatik makinelerinden, su saatleri, su pompaları, su terazileri ve musiki aletlerinden ayrıntılı tasvirlerle bahsetmektedir. Cezerî, kitabında 50 aracın tasarımını vermiştir.

Bu sebeple bu toprakların medarı iftiharlarından biri olmayı hak etmiştir. Kabri, Cizre Kirmızı Medrese’nin bodrum bölümündedir. Şeyh Ahmed El-Cezeri aynı zamanda mutasavvıf, muhaddis, şair ve yazardır. Türbede 7 kişi yatmaktadır.

Bateyi Türbesi

Beytüşşebap’ın Güneyyaka Köyü sınırları içinde bulunan türbe, Kürtçe Mevlit’in müellifi şair ve din bilgini Mella Hasan Bateyi’ye aittir.



Nuh Peygamber Türbesi



Şırnak'da

Kaleler, Köprüler, Kasırlar



Cizre Kalesi

Cizre Kalesi

M.Ö.4000 yıllarında Guti İmparatorluğu tarafından Cizre Surları ile Cizre Kalesi yaptırılmıştır. Cizre şehir merkezinde Dicle Nehri kenarın-

da kurulmuş olan kale, dış kale ve iç kaleden oluşmaktadır.

Roma ve Bizans döneminden itibaren yapım süreci takip edilebilen kale Selçuklu ve Cizre Beyleri döneminde aldığı şekliyle gelebilmiştir.



Hamidiye Kışla Binası

Hamidiye Kışla Binası

Cizre İçkalesi içinde Hamidiye Kışla Binası yakın tarihimizin canlı bir tanığıdır. Cizre şehir merkezinde iç kalenin güney tarafındadır.

Osmanlı son döneminde, Sultan II. Abdülhamit tarafından paşa olarak tayin edilen Cizre Miran Aşiretleri reisi Mustafa Paşa (Mısto-i Miri) tarafından Cizre ve Midyatlı taş ustalarına yaptırılmıştır.

2009'a kadar 4. Hudut Tabur Komutanlığı'nın komuta merkezi olarak kullanılmıştır. Askeri alan içerisinde olduğu için sağlam ve yapılış amacına uygun biçimde günümüze kadar gelebilmiştir.

Finik Kalesi ve Harabeleri

Güçlükonak ilçesine bağlı bugünkü Damlarca köyü sınırları içerisinde bulunan kale iç kale ve dış kaleden oluşmaktadır. Cizre-Şırnak yol ayrımından 12 km uzaklıktadır. Bölge genel olarak Finik olarak nitelendirilmekte olup Dicle Nehri ve Vadisi'ne hâkim durumdadır.

Deşt (Akabin) Köprüsü

İki tepe arasında bulunduğundan Arap döneminde köprüye Akabin Köprüsü denilmiştir. Fevzi ÇAKMAK Cizre'ye geldiklerinde köprüyü büyük onarıma aldırıldığından bazıları Fevzi Çakmak Köprüsü demişlerdir. Köprü (1159-1170) tarihlerinde yaptırılmıştır. Üzerinde aslan, oğlak figürleri bulunmaktadır.



Finik kalesi

Yafes Köprüsü

1164 yılında ikinci kez onarılmıştır. Köprü Cizre Surları'nın 2. km. uzağındadır. 12 adet burç üzerinde 8 gezegen kabartması bulunur.

Köprü'nün üzerinde Ashab-ı kehf'in adları yazılıdır. İnsan ve hayvan figürleri ile süslüdür. Cizre'de bulunmakla birlikte nehrin yatağı değiştiğinden bugün Suriye sınırları içinde kalmaktadır.

Kasrik Köprüsü ve Harabeleri

Şırnak iline bağlı belde olan ve Cizre'ye 15 km uzaklıkta bulunan Kasrik köprüsünün temellerinin Guti'lerden kaldığı söylenmektedir. Han Mahmut Köprüsü olarak da bilinmektedir.

Muhtemelen Cizre Beyleri tarafından 16. yy.da onarılmıştır. Ne yazık ki kısa bir zaman önce köprü'nün doğu kemeri sel sularına kapılmıştır.

Cudi ve Gabar dağlarının kesiştiği Kasrik Boğazı'nda 4 bin yıllık tarihi eserler, şehir kalıntıları, su bentleri, kayalar üzerine yapılmış freskler ve doğal kaya oluşumları görülmeye

değer. Kasrik Ören Yeri, derin bir boğaz içinde yer alır. Cizre ve Finik Beyleri'nin bu yöreyi sayfiye yeri olarak kullandıkları rivayet edilir.

Mehmet Ağa Kasrı

Cizre Dağkapı Mahallesi'nde Bayırağa sokakta bulunur. Hamidiye Binbaşısı Fettah Ağa tarafından yaptırılmıştır.

Abdurrahman Ağa Kasrı

Şırnak İli Gazipaşa Mahallesi'nde

bulunur.19.yüzyılda 360 odalı olarak yapılmıştır.

Eski Belediye Binası

Cizre şehir merkezinde Belediye Caddesi üzerinde yer almaktadır. Osmanlı son döneminde Belediye binası olarak inşa edilmiştir.

Cadde üzerindeki diğer evlerin arasında sıkışık kalmıştır. Belediyeye bağlı İsmail Ebul-iz El-Cezeri Müzesi olarak kullanılmaktadır.



Kasrik Köprüsü

İdil Öğündük Mor Yakup Kilisesi

İdil-Midyat karayolundan 1 km.lik asfalt yol ile ulaşılan Öğündük (Midin) bir Süryani köyüdür. Kilise köyün içerisinde manastır kompleksi olarak yapılmıştır. Faal ve bakımlıdır.

İdil Haberli (Basibrin) Mor Dodo Kilisesi

Köydeki 23 kilisenin en önemli olanıdır. Kilise köyün kuzey batısında, hâkim bir noktada yer almaktadır. Kompleks bir yapıdır.

Geramon Kilisesi

Uludere'nin Andaç Köyü'ndedir. Irak sınırına çok yakın Hakkâri-Şırnak karayolunun 3 km içerisinde bulunan Andaç'tan 1 km uzaklıktadır. Kuzeyden güneye eğimli bir arazi üzerine kurulmuştur.



İdil Öğündük Kilisesi



İdil Haberli Köyü



İdil Haberli Mor Dodo Kilisesi

Turizm Potansiyelimiz

Şırnak ili turizmin en temel arz kaynağı olan çekicilikler noktasında önemli bir avantaja sahiptir. İldeki turizm çeşitleri incelendiğinde başta kültür ve inanç turizmi olmak üzere, doğa turizminin birçok bileşeninin bulunduğu ve bu değerlerin birbirlerini destekleyebilecek bir yapıda oldukları görülmektedir. İlimiz hem coğrafi hem de tarihi bakımdan

stratejik bir yerdir. İnsanlık tarihinin dönüm noktalarından birisi olan Nuh Tufanı hadisesinin cereyan ettiği Cudi Dağı inanç turizmi açısından önemli bir potansiyeldir.

Tufan ve Cudi Dağı

Pek çok gezgin ve tarihçinin yapıtlarında Nuh'un Gemisi'nin Cudi Dağı üzerinde durduğu yazılmaktadır. Nuh'un mezarının Cizre'de bulunması, Şırnak'a bir zamanlar Şehr-i

Nuh denmesi, Cizre Surları'nın gemi biçiminde olması da buna kanıt olarak gösterilmektedir. Ayrıca yüce kitabımız Kur'an-ı Kerimin Hud suresinin 44. ayeti açıkça Tufan-Nuh Gemisi'nin Cudi Dağı'nda durduğunu yazmaktadır. Beytüşşebap ilçesinde bulunan Faraşın Yaylası doğanın bütün güzelliklerini barındırır. Cudi Dağı, Şahköy Çağlayanı, Herekol Dağı, dağ ve doğa yürüyüşü yapmaya elverişli alanlardır.





Yine ilin en önemli akarsuyu olan Kızılsu, Habur ve Hezil çaylarının beslediği Dicle Nehri, akarsu turizmine (kano-rafting) elverişlidir. Kızılsu Çayı'nda sportif olta balıkçılığı yapılmaktadır.

Cudi Dağı floristik açıdan önemli bölgelerden biri olmakla birlikte henüz yeterince araştırma yapılamamıştır. Yaban hayatı açısından ilimizin orman kuşağına giren dağlık kesimleri elverişli barınaklar oluşturmaktadır. En çok rastlanan yaban hayvanları tilki, tavşan, çulluk, keklik, ördek, kaz, turna ve bıldırcındır.

Termal Turizmi **Düğünyardu Köyü Belkıs** **(Nebi Süleyman) Kaplıcası**

Güçlükonak'ta bulunan 'Hesta-Belkısana' kaplıcasını Hazreti Süleyman'ın eşi Belkıs Sultan'a düğün hediyesi olarak verdiğine inanılır. Kaplıca Düğünyardu Köyü sınırları içinde yer almaktadır. Yöremizde yoğun ilgi gören kaplıcanın su sıcaklığı 60 C°'dir. Suyu kükürt-

lü sodyum ve kalsiyum sülfatlı sular grubundadır. Kaplıca; genellikle kireçlenme, romatizma, ortopedik problemler, kas-eklem hastalıkları, kadın hastalıkları, cilt hastalıkları bel fıtığı, boyun problemleri olanlar tercih etmektedirler. Hastalıklarına fayda gördükleri tıbbi olarak saptanmış bulunmaktadır. Kaplıca için oldukça modern tesisler yapılmıştır.

Zümrüt Kaplıcası

Beytüşşebap ilçesine 7 km uzaklıkta Ilıca Köyü'nde yer almaktadır. Beytüşşebap Çayı'nın batı tarafında kayalık içinde çıkan suyun hemen güneyinde son dönemlerde iki havuz yapılmıştır. Kaplıca suyu 39 °C sıcaklıkta kükürt bileşimlidir. Tesislerin bulunduğu kesime derenin üzerine yapılmış bir asma köprüyle geçilmektedir.



Giyim-Kuşam

Şırnak ve ilçelerinde genel olarak erkeklerin geleneksel giysisi Şalşapik, kadınlarınki ise fistan (entari) dir. Şalşapik, çok ince tiftik ipliğinden, Şırnak ve çevresindeki ustalarca dokunmakta ve özel bir stilde diktirilip giyilmektedir. Şalşapik, yelek ve şeleme olmak üzere dört parçadan oluşur.

Beytüşşebap Kara Kovan Balı: Beytüşşebap ilçesinin yaylalarında yetişen yüzlerce farklı çiçekten beslenen arılar ile doğal kara kovanlarda üretilen ballar, kalite bakımından dünyanın sayılı balları arasında gösterilmektedir. Doğal ortamlarından hiçbir katkı maddesi olmadan üretilen ballar, Türkiye'nin her yerinden alıcı bulmaktadır.



Şal Şapik Atölyesi



Beytüşşebap - Jirki Kilimi



Şırnak ve Hakkâri illerinde dokunan kilimler, Jirki kilimleri olarak da bilinmektedir. Jirki Şırnak'ın Beytüşşebap ilçesinde bulunan bir aşiretin adıdır. Özellikle Beytüşşebap ve çevresinde dokunan kilimler Jirki kilimi olarak adlandırılmaktadır.

Yöre insanı özellikle koyunyününü işleyip iplik haline getirerek ve bölgede bulunan birçok bitki ya da bitki kökünü kullanarak kilimcilikte istediği rengi elde etmiştir. Bu ipliklerden değişik motif ve desenlerde kilimler oluşturmuşlardır. Hayvancılığa bağlı olarak yarı göçebe yaşantısının devam ettiği 1990'lı yıllara kadar üretilen kilimler günlük yaşamda farklı amaçlarla kullanılmaktaydı. Hemen her evde bir kilim dokuma tezgâhı bulunur ve her aileden kadınlar kilim dokumayı bilirdi. Kadınlar en güzel kilimleri dokumak için birbirleriyle yarışarlardı.(kesneker kimse yapamaz



kilimi-buna en güzel örnektir.) Tarihsel ve mitolojik öğeleri beraberinde getiren yöresel kilimlerin her ilmiği her desen ve figürü bin bir emekle dokunur. Jirki kilimlerinde kullanılan tüm desenler yöreye özgüdür. Desenler genellikle yöre halkının dini inancını, yaşantısını, başından geçmiş acı tatlı olayları, doğa ile iç içe yaşantısını, doğanın şekil ve özelliklerini ifade etmektedir. Bir kilimi dokumak için çok sabırlı olmak, bir sanatçı ruhuyla çalışmak gerekir. Oldukça önemli bir tarihsel geçmişe sahip olan yöresel kilimciliğe ait başlıca dokuma çeşitleri şunlardır. Gulsari, gulhezar, sine, gulgever, sinani, lüleper, kesneker, gulşivan, canbezar, şamari, şehvani, herki, hevçeker, çılgul, halitbey, sumak, gulhenife, seleser, helin.

Ekonomik Durum ve Yatırımlar

Şırnak Mezopotamya uygarlıklarının içerisinde yer almış, tarihi İpek Yolu'nun üzerinde bulunması sebebi ile hem ticaret hem de kültür ve medeniyet merkezlerinden biri olmuştur. Şırnak'ın bu tarihsel sürecinden kaynaklanan ulusal ve uluslararası turizme kazandırılması gereken birçok tarihi değeri vardır. Bu kültürel varlıkların turizme kazandırılması konusunda birçok proje üzerinde çalışılmaktadır.

İlimizde ekonomik faaliyetlerin büyük çoğunluğu, Irak ve Suriye ile sınır şehri olması dolayısı ile ihracata dayanır. Ülkemizin ihracatındaki %6 pay, ilimizin önemli ekonomik merkezlerinden biri olacağını göstermektedir. Silopi'deki Habur Sınır Kapısı'ndan, Türkiye'deki hudut kapılarından gerçekleştirilen toplam taşıt geçişlerinin yaklaşık %45'i gerçekleştirilmektedir. 2011 yılı yatırım takvimine alınan ve projelendirilen Şırnak-Van karayolu ile Şırnak'taki ekonomik faaliyetler büyük hız kazanacak ilimiz ve ülkemiz ekonomisine hatırı sayılır katkılar sağlanacaktır.

Yine yapımı devam eden Şırnak Havaalanı ve çevre iller arasındaki duble yol yapım faaliyetleri de ilimizdeki ekonomik faaliyetlerin art-

masında büyük rol oynayacaktır.

Şırnak Valiliği olarak ilimizde üretime dayalı ve istihdama yönelik teşvik projelerinden vatandaşlarımız ve yatırımcılar yararlandırılmaktadırlar. Tarımsal faaliyetler konusunda kamunun ciddi destekleri mevcuttur. Şırnak'ta tarım ve hayvancılık faaliyetlerinin daha modern anlamda yapılabilmesi için çiftçilerimize Valiliğimiz tarafından her türlü maddi ve teknik destek sağlanmaktadır. Kırsal alanda istihdamı arttırmak, köylerden göçü azaltmak, köylere geri dönüşleri teşvik etmek, erozyon ve kuraklıkla mücadeleyi sağlamak amacıyla, Şırnak İli ve ilçelerinde "Bitkisel Üretimi Geliştirme Projesi" uygulamaya konulmuştur.

Şırnak ilinde ekonomi ağırlıklı olarak tarım ve hayvancılığa dayalıdır. Ortadoğu'ya yakın illerden biri olan ilimiz, Türkiye dış ticaretinde önemli bir yere sahiptir. Habur'dan yapılan ithalat ve ihracat faaliyetlerine paralel olarak taşımacılık önemli bir geçim kaynağı olmuştur. Madencilik sektöründe, özellikle kömür ocaklarında önemli ölçüde işgücü çalışmakta, binlerce kişi de kömür nakliyesi yapmaktadır. Yine merkez ilçe topraklarındaki asfaltit yatakları ilin başlıca yeraltı kaynağını oluşturmaktadır.

Ülkemizin ekonomisine büyük katkıda bulunan asfaltit yatakları il alanının %70'ini kaplamaktadır. Şırnak, Uludere ve Silopi hatında 74 milyon ton olarak tahmin edilen toplam rezervin termik santrallerde elektrik enerjisine dönüştürülmesi ile önemli ölçüde enerji ihtiyacı karşılanacak ve istihdam sağlanacaktır.

İlimiz sosyal gelişmişlik düzeyi açısından son yıllarda belirgin bir mesafe kat etmiştir. 2010 nüfus sayımına göre toplam nüfusu 430,109 olan Şırnak'ın 2009-2010 arasındaki nüfus artış hızı %0 -0,7'dir. Okur-yazar nüfus oranı son on yılda % 65'ten % 86'ya yükselmiştir.

2011-2012 yılı itibarıyla eğitimde önemli bir hamle yapılmış; gerek öğretmen atamasında gerekse derslik ve lojman yapımında önemli rakamlara ulaşılmıştır. İlimizdeki öğrenci sayısı 138.695, derslik sayısı 3.437, öğretmen sayısı 5.200, okul sayısı 371'dir. Öğretmen başına düşen öğrenci sayısı ilköğretimde 27, ortaöğretimde 22 civarındadır.

İlimizdeki istihdamın % 26,8'i tarım sektöründe, % 1,7'si sanayi sektöründe, % 44,9'u hizmet sektöründe, % 26,6'sı da diğer sektörlerde



gerçekleşmektedir. 2010 ve 2011 yılları arasında 222 bin kişiye yaklaşık 45 milyon TL'lik sosyal yardım yapılmıştır. Hâlihazırda nüfusun yarısından fazlası (220,249 kişi) yeşil kart uygulamasından yararlanmaktadır.

5233 Sayılı Kanun kapsamında oluşturulan Zarar Tespit Komisyonu 19.344 dosyanın işlemini tamamlamış, bu işlemlerin sonucunda yaklaşık 179 milyon TL'lik ödeme yapılmıştır.

İlimiz, 2002-2010 yılları arasında hastanelerdeki nitelikli yatak sayısını %702 artırarak 50'den 401'e çıkarmıştır. Uzman ve pratisyen hekim sayısındaki artış ise %312 olarak gerçekleşmiş ve 78 olan sayı 322'ye yükselmiştir.

Kırsal yerleşimlerde bulunan yolların asfalt oranı %76'ya ulaşan ilimizde, 2001 yılında 25 km.lik duble yol 2011 yılında 142,2 km. ye ulaşmıştır. 18 Temmuz 2010 yılında yapımına başlanan havaalanımızın 2012'nin ilk yarısında faaliyete geçmesi beklenmektedir.

TOKİ'nin ilimizde tamamladığı konut sayısı 524'tür. Bunun yanında 10 karakol, 2 ticaret merkezi, 2 cami, 15 okul (14 Okulun bedeli Özel İdareden karşılanmıştır) ve 2 hizmet destek tesisi 2010 yılı itibarıyla TOKİ tarafından yapıp teslim edilmiştir. TOKİ'nin 1312 adet konut projesi ile 4 karakol, 3 hiz-

met destek tesisi, 1 okul, 6 ticaret merkezi ve 4 cami projesi devam etmektedir.

KÖYDES Projesi kapsamında 2005-2010 yılları arasında yeni işme suyu tesisleri, kanalizasyon sistemi, sulama işleri ve köy yolları olmak üzere toplam 664 adet proje için 64,4 milyon TL harcanmıştır. SO-DES kapsamında ise, 2008 yılında 10 proje için toplam 5.025.880 TL, 2009 yılında 22 proje için toplam 10.744.800 TL, 2010 yılında da 22 proje için toplam 5.560.000 TL kaynak aktarılmıştır.

İlimizin temel ekonomik faaliyet alanlarından biri olan tarımda, tarımsal destekler 2002-2010 arasında % 314 aratarak 8.3 milyon TL'den 34.4 milyon TL'ye ulaşmıştır. Aynı yıllar içerisinde GAP İdaresi'nin verdiği tarımsal destek %598,1 oranında artmış, tarımsal kredi tutarı da % 10,400 artarak 140 bin TL'den 14,7 milyon TL'ye ulaşmıştır. KOSGEB tarafından 191 firmaya 2009-2010 yılında 15.234.226 TL kredi verilmiştir.

Hem enerji üretme potansiyeli hem de dünyanın en önemli enerji kaynaklarına yakınlığı bulunan ilimizde son yıllarda önemli yatırımlar yapılmıştır. Toplam 3 enerji santralinde 315 MW enerji üretimi hali hazırda gerçekleşmektedir. 720 MW enerji üretimi de yapılacak ek yatırımlarla hedeflenmektedir. Keban Barajı'nın

1330 MW.lık elektrik üretimi yaptığı göz önünde bulundurulursa Şırnak'ta Termik Santral yatırımları tamamlandığında Keban Barajı'nın elektrik üretiminin yaklaşık % 85'i kadarı burada üretilir hale gelecektir.

Akarsularımızın debileri ve uzunlukları hidroelektrik santrallerin kurulması için yeterlidir. İlimiz genelinde hidroelektrik santrallerin kurulumuna müsait 449,8 MW.lık potansiyel mevcuttur. Yine ilimiz coğrafi konumu nedeniyle sahip olduğu güneş enerjisi potansiyeli açısından birinci kuşakta yer almaktadır.

Ülkemizin tüm kara kapıları arasında stratejik bir öneme sahip olan Habur Sınır Kapısı'ndaki ihracat son beş yılda % 509 artış göstermiştir.

Son iki yıl içerisinde toplam 5 baraj için 147,1 milyon TL harcanmış, bunların bazıları tamamen bitmiş, bazılarının da fiziki gerçekleşmesi devam etmektedir.

Özel sektörün de son yıllar da önemli yatırımları olmuştur. Bunların en önemlisi 5 yıldızlı olarak yapılan Şehr-i Nuh Otel'dir. Şehrimize yeni bir imaj kazandıracak olan otelin 98 lüks apart kısmı vardır. Yatak kapasitesi ise 336'dır. Konferans, düğün-balo salonları yanında açık ve kapalı yüzme havuzları, spor ve sağlık üniteleri, golf ve tenis alanları, oyun parkları mevcuttur.





Teymur EROL
Şırnak İl Kültür ve Turizm Müdürü

Bir Şehir, Bir Aşk, Bir Nehir...

İnsanların hayat biçimlerini, inanç, kültür ve hafızasını somut ve soyut değerlerle inşa ettiği kimliktir şehirler. Rengiyle, kokusuyla, ruh ve düşüncesiyle kendi insanını yansıtır. Onların yaşam alışkanlığının aynasıdır. Aynı şekilde insan da yaşadığı şehrin belirgin izlerini taşır; zira insan en çok yaşadığı şehre benzer.

Şehirler canlıdır. Mabediyle, sokağıyla, eviyle ete kemiğe bürünmüş insanından alır ruhunu. Onların dünyasında ne varsa onu giyer, onu gösterir. Onlarla güler, onlarla ağlar.

Şehirler savunmasızdır. Her gelen tarih boyunca bir iz bırakır ve bedenine yeni bir ruh üfleme çalışır. Şehrin sokaklarında bırakılan ayak izleri bir medeniyete/kimliğe dönüşme derdine düşer. Kimi başarır, kimi silinip gider zamanın akışında.

Şehirler asi olduğu kadar itaatkârdır. Zalime de baş eğer, âlime de kucak açar. Gelene gülümser, gidene darılmaz. Vefakârdır; yabancılaşmaz cümle kapısından içeri süzülen sıcak bir merhabaya. Şehirlerin başka halleri de vardır; bulunma hali, ayrılma hali, masum ve günahkâr hali... Gelenleri, gidenleri ve kalanları vardır. O her haliyle dokunur içinize.

Şehr-i kadimler vardır: İstanbul gibi, Kudüs gibi, Medine gibi... Sadece muayyen bir devrin mülkü değil, tüm insanlığın ortak mirası. Dirisi ölüsünden korkmaz bu kadim şehirlerde. Nüfus adedine ölümler de katılır; zira mazinin mağfaret ikliminde yıkanan şehirlerde ölümü yaşamdan ayıran sadece şeffaf bir perdedir. Her adımda oraya ilk gelenlerin kalp atışları duyulur. Her sokak size

zamanın avizeleştirdiğini, dünya ve maveranın birlikteliğini hatırlatır. Dün, bugün ve yarın mekanik bir saatin üç göstergesi gibidir. Daima birlikte, daima uyumlu.

Bir de içinden Dicle geçen şehirler vardır. Daha doğrusu yüreğine saplanıp geçen şehirler... Diyarbakır, Hasankeyf, Cizre, Musul, Basra... Sınırları aşar isim değiştirmek pahasına. Efsane şudur ki Fırat oğul, Dicle kızdır. Fırat hırçın, Dicle durgun akar.

Fırat delidolu; çünkü Dicle'ye âşık. Dicle de gönlünü



kaptırmış Fırat'a. Dışarıdan durgun olduğuna bakmayın, aslolan derundakidir. Onları ilk görüşte aşktır. Lakin vuslat kolay değildir. Aşığın yolu uzun, menzili çoktur. Aşk'ın Hüsn'e vuslatı Diyar-ı Kalb'te gerçekleşir. Dicle de "Aşk" olmak zorundadır. Çünkü âşıkların teşrifatı aynıdır. Her âşık gibi o da sürgüne gider. Mecnun'u, Kerem'i çöllere ve yollara düşüren aşk ve ayrılıktır. Bizim kültür ve inancımızda maşuk, âşığı gezgin yapar.

Doğduğu topraklardan uzaklaşıp çile yolculuğuna çıkmak, âşığın "sevgili"ye ulaşması için gerekli bir aşamadır. Yolculuk boyunca karşılaşılan sıkıntıların üstesinden gelmek bir çeşit ruhsal tedavidir ve gereklidir. Dicle'nin sürgünü de bundandır.

Derin vadileri, geniş ovaları geçer. Nice köprülere boyun eğer. Yolunu kaybeder, feryat eder; ama vazgeçmez. Aşığın gözü kördür; Hasankeyf'te Fırat biraz ötededir, onu görmez. İpekyolu'ndan geçen kervana sual eder. Fırat'ı gören yok. Diyarbakır'da nazenin bir kızın ismi olur, Cizre'de Nuh Nebi'yi tazim eder, Mem u Zin'e selam durur. Hemhal olur onlarla. Rezimiran'da Zin'e misafir olur. Aşkların en güzelini dinler ondan. Susar, sessizce şu cümleyi fısıldar: "Aynı hastalığa duçar olanlar birbirini en iyi anlayanlardır."

Sabırsızdır Dicle... Zaman geçmez buralarda, birikir zaman, çoğalır, devasa bir efkâra dönüşür. Çaresizce bir selamet limanı arar. O artık bir aşk dervişidir. Dili lâl, gözü kör, gönlü kirli bir makamdan soyunup aşkın kapılarına gelen bir dervişin, kör kuyulardan Kaf Dağı'na çıkması ne kadar çileliyse, âşığın da gönül dergâhında biriktirdiklerini sözün efsununa dönüştürmesi o kadar meşakkatlidir.

Dicle âşıktır. Bu yüzden kimse kolay anlamaz onu. Derviş de âşık da çile ile olgunlaşır. Bu çilenin adı birinde ibadet, diğerinde aşktır. Her ikisi de dünya denilen zindanda başkalarının derdini, hüznünü yüklenip yola çıkar.

Dicle yolcudur. Günler geceleri, geceler sabahları takip eder. Kâh yıldızlar bir ateş topuna dönüşür, kâh geceler bir örtü gibi her yeri kaplar. Arada bir hilal ince gerdaniyla buhurdan gibi süzülür. Dicle'nin bu gam yolculuğundaki

dostları kozmik unsurlardır. Tabiat onun hem sığınağı hem de yoldaşdır.

Nihayet yolu Basra'ya düşer. Nihayet bulur can yoldaşını. Onların vuslatı tinsel bir zaferdir. O artık kalemlerle gösterilmeyen tüm arzularının keyfini çıkarmak üzeredir. Oysa Zin'in sonu trajiktir. Mem'le olan aşklarının daha çok bilinmesi belki de bu sonda gizlidir. Mem derdest, Mem tutsak, Mem zindanda... Zin Dicle'ye bakar, gözleri yaşlı, susar. Asırlar sonra onun söylemediklerini bir şair söyler:

**Bu aşk burada biter ve ben çekip giderim
Yüreğimde bir çocuk cebimde bir revolver
Bu aşk burada biter iyi günler sevgilim
Ve ben çekip giderim bir nehir akıp gider**

Dicle akıp gider başka şehirlere...

Şehirler vardır ki uğruna defter u divanlar düzenlenmiştir. Kim İstanbul'u Nedim'den, Tevfik Fikret'ten, Yahya Kemal'den; Bursa'yı Ahmet Hamdi Tanpınar'dan, St. Petersburg'u Dostoyevski'den, Cizre'yi Ahmed-i Hani'den, Molla Ahmet'ten, Mehmet Uzun'dan ayırabilir? Her defter ve her divan gücünü ve kalıcılığını yaslandığı şehirden alır; her şehir de şöhretini şefkatle büyüttüğü şairinden.

El Cezeri'nin diyarı kadim Cizre. Mekteb u medrese diyarı ruhanîyetli Cizre. İlm ü irfan yuvası Cizre. Evliya vü enbiya şehri Cizre. Mem u Zin'e mezar Cizre. Âlimler ve arifler mekânı, mir u miran divanı. Dicle'nin evi, Cudi'nin otağı. Kimi abat etti kimi berbat. Nerede Kitab-ı Hiye'l'in müellifi, sibernetiğin, robot ilminin, fiziğin, hadis ve şiirin efendisi? El Cezeri nerede? Yaptığın otomatik makineler, su saatleri, su pompaları, su terazileri, musiki aletleri ve daha niceleri çalışmıyor artık.



Cizre'nin kültür ve irfan yuvası Ulucami'nin kapılarına naksettiğin badem gözlü, sivri kulaklı, kanatlı ejderlerin artık doğup öldüğün topraklarda değil. Sen ki nice geceler sabahlamış, bir tunca hükmetmenin sayısız zahmetine katlanmıştın.

Rivayet odur ki o sevimli ejderlerinden biri Dicle'yi, diğeri Fırat'ı, ortadaki aslan başı Cizre insanını, alt bölümdeki kartallar ise savaş gücünü simgelerdi. Rivayet değil hakikat olan şu ki ejderlerden biri 1969 yılında Danimarka'ya kaçırıldı, öteki de şehir-i İstanbul'da öksüz. Gözüm masamdaki klasöre ilişiyor.



Her iki kenarında çizgilerle oluşturulmuş Nuh'un Gemisi silueti. Ortadan katlanma yerinde ise her biri bir tarafa gelecek şekilde tasarlanmış ejderler. Tıpkı kaderleri gibi ayrılmaları mukaddermiş meğer. Süt kahve bir zeminin üzerinde bütün vakurluğuyla beyaz renkli yazı: "T.C. ŞIRNAK VALİLİĞİ"

Klasörün içinde rastgele fotoğraflar. Hepsi de şehrin tarihi yerleri ile ilgili. İçlerinden birine öylesine bakıyorum: Mem u Zin'in kabri. Onlarınkine benzer nice ölümler okudum tarz-ı kadim üzere yazılmış kitaplarda. Oysa onların hikâyesi başka.

Çünkü onlara dair her şey yanı başımda. Nevruzdaki ilk karşılaşmaları, rezimirandaki (has bahçe) gizli buluşmaları, onlara aman vermeyen fitneci Beko, zindanları... Harap, dökük, viran bir miras olarak kalmış surların arasında atlı bir yiğidi, Memialan'ı; hayır sadece birini değil, nal şakırtıları arasında kalenin kapısından geçerek atlarını mağrurca mahmuzlayan askerleri canlandırmaya çalışıyorum. Olmuyor. Geride ne mirimiran (beylerbeyi) var ne de o heybetli yapılar. Zamana yenik

düşmeyen tek şey hikâyedeki mekân isimleri. Hepsi yıllar öncesindekiyle aynı. Yine de zihnimde garip bir Memialan fotoğrafı var; elimde değil, onu eski kalem efendilerine benzetiyorum.

Fotoğrafi bırakıyorum. Sıradaki Hamidiye Kışla Binası. Abdülhamit üzerine yazılmış kitapların gördüğü rağbet geliyor aklıma. İşte Abdülhamit burada, ömrünce ayrılmamış olsa da payitahttan, onun ruhu burada. Arkasında tozlu bulutlar bırakan askeri, beyleri, dergâh ve divanı. Buralara neden kimse gelmez, herhalde uzak olmasındandır. Dalgın dalgın, dilime Bayburtlu Zihni'nin o meşhur dizeleri takılıyor:

Vardım ki yurdundan ayağ göçürmüş

Yavru gitmiş ıssız kalmış otağı

Camlar şikest olmuş meyler dökülmüş

Sakiler meclisten çekmiş ayağı

Cizre'de bize bırakılan hangi emanete sahip çıktık? İlme mi, irfana mı, kültürel mirasa mı, El Cezeri'ye mi? Sözü şair söylesin:

Hak Nebi'nin dilinde nifak sayılmış emanete ihanet.

Tohum toprağa, yavru yuvaya, yuva anaya emanet.

Şak şak olmuş toprak suya, su buluta emanet.

Yusuf kuyuya, Mısır Yusuf'a emanet.

Hak Nebi mağaraya, Medine Hak Nebi'ye emanet.

İbrahim ateşe, İsmail bıçağa emanet.

Ne bıçak, ne kuyu, ne de mağara etmedi ihanet...

Sanırım El Cezeri'in bıraktığı şehri kurmak vaktidir. Onun bıraktığı şehirdeki insanı kıyam etmek için "ruhu'l-kudus"tan üflemek vaktidir. Bu, öyle bir nefes olmalı ki ruhların en karanlık dehlizlerine işlesin, dar bir hendeseyle mahkûm olmuş yüreklere abıhayat olsun. Bülbülün güle âşık eden gülistanlı şehirleri özledik. Bülbülün ruhuyla kurulan şehirleri...



ŞIRNAK ÜNİVERSİTESİ



Şırnak Üniversitesi 2008 yılında kuruldu. 3 fakülte, 1 yüksekokul, 3 meslek yüksekokulu ve 2 enstitüden oluşan Üniversite’de 169 akademik ve 144 idari personel bulunmaktadır. 1627 öğrencisi bulunan Şırnak Üniversitesi’nin öğrenim dili Türkçedir.

İşletme, İktisat ve Kamu Yönetimi bölümlerinden oluşan İktisadi ve

İdari Bilimler Fakültesi’nde 319 Öğrenci, 1 Profesör, 5 Yardımcı Doçent ve 28 araştırma Görevlisi bulunmaktadır. İşletme ve İktisat bölümlerinde eğitime başlayan ve bu yıl İktisat bölümünün 2. öğretimini de açan Üniversitemiz, Kamu Yönetimi Bölümüne ise önümüzdeki yıl öğrenci almayı planlamaktadır.

Bilgisayar Mühendisliği, Makine Mühendisliği, İnşaat Mühendisliği, Elektrik-Elektronik Mühendisliği, Maden Mühendisliği ve Enerji Sistemleri Mühendisliği bölümlerinden oluşan Mühendislik Fakültesi’nde 217 öğrenci, 2 Profesör, 5 Yardımcı Doçent, 1 Öğretim Görevlisi ve 37 Araştırma Görevlisinden oluşmaktadır. Geçen yıl İnşaat Mühendisliği Bölümü’nde öğrenci alımına başlayan Üniversitemiz, bu yıl ise Enerji Mühendisliği Bölümünü açarak

bölge üniversiteleri arasında öncü olmuştur.

İlahiyat Fakültesi; Temel İslam Bilimleri Felsefe ve Din Bilimleri ile İslam Tarihi ve Sanatları bölümlerinden oluşmaktadır. 305 öğrencinin öğrenim gördüğü fakültede, 1 Profesör, 1 Doçent, 17 Yardımcı Doçent, 5 Öğretim Görevlisi ve 28 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır.

Bu yıl açılan Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu; Konaklama İşletmeciliği Seyahat İşletmeciliği bölümlerinden oluşmaktadır. Öğrenci alımına henüz başlamayan Yüksekokul’da 2 Öğretim Görevlisi görev yapmaktadır.

2009-2010 eğitim yılında faaliyete geçen Sosyal Bilimler Enstitüsü’nde 8 öğrenci bulunmaktadır. Henüz öğrencisi bulunmayan Fen Bilimleri





Enstitüsü çalışmalarına devam etmektedir.

4 bölümle eğitim ve öğretime başlayan Şırnak Meslek Yüksekokulu; bu yıl itibarıyla bünyesine 3 bölüm daha katmıştır. Elektrik, Makine, Muhasebe ve Vergi Uygulamaları, Çocuk Gelişimi, Mekatronik, Bilgisayar Programcılığı, Büro Yönetimi ve Yönetici Asistanlığı programlarından oluşan Yüksekokul'da 415 öğrenci ve 17 Öğretim Görevlisi bulunmaktadır.

Cizre Meslek Yüksekokulu; Muhasebe, Bilgisayar Programcılığı ve Çocuk Gelişimi programlarından oluşmaktadır. 442 öğrencinin öğrenim gördüğü Yüksekokul'da 12 Öğretim Görevlisi görev yapmaktadır.

Bu yıl açılan birimlerimiz arasında bulunan Silopi Meslek Yüksekokulu; Dış Ticaret, Lojistik, Muhasebe ve Vergi Uygulamaları ile Bankacılık ve Sigortacılık programlarından oluşmaktadır. Eğitime henüz başlamayan Yüksekokul'da 3 Öğretim Görevlisi görev yapmaktadır.

Türk Dili Bölüm Başkanlığı, Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi Bölüm Başkanlığı ve Yabancı Diller Bölüm

Başkanlığı'ndan oluşan Rektörlük birimlerimizde 6 okutman görev yapmaktadır.

Tarım Teknolojileri Fakültesi ile Sağlık Hizmetleri Yüksekokulu da ileride açılması öngörülen birimlerimiz arasındadır.

Üniversitemizin 2009-2011 yılları arasındaki ulusal ve uluslararası yayın durumu şu şekildedir: 6 kitap, 33 SCI ya da SSCI'li yayın, diğer hakemli uluslararası yayın 8, ulusal hakemli yayın 10 ve bildiri-tebliğ 42 olmak üzere toplam 99 yayın yapılmıştır.

Üniversitemiz, 2000 yılından sonra kurulan 51 üniversite arasında 2011 yılı akademik performans dayalı başarı sıralamasında 9. oldu. Bununla beraber 125 üniversite arasında genel puan sıralamasında ise Üniversitemiz 70. sırada yer aldı. Bu yıl itibarıyla Üniversitemiz, 47 Bologna Ülkesinde geçerli olan Diploma Ekini mezunlarına vermeye başlayacak.

2010 yılında Erasmus Beyannamesi'ni imzalayan Şırnak Üniversitesi, bir yıl içinde Polonya, Portekiz, Yunanistan, Romanya, Slovakya ve Macaristan'da bulunan

10 üniversiteyle eğitim anlaşması imzaladı. Toplamda 10 lisans öğrencimizi, 4 meslek yüksekokulu öğrencimizi, 4 öğretim üyemizi ve 4 idari personelimizi Avrupa'ya gönderecek olan Üniversitemiz bu dönem için 2 Öğretim Üyemizi ve 6 Öğrencimizi Macaristan, Romanya ve Portekiz'e gönderdi.

İki uluslararası sempozyum gerçekleştiren Üniversitemiz, Erasmus anlaşmalarının yanı sıra, Selahattin ve Duhok Üniversiteleri ile de eğitim anlaşması imzalayarak, hem batıya hem de doğuya pencere açtı.

Üniversitemiz, bu yıl ilki gerçekleştirilen 1. Bahar ve Spor Şenliklerimizde çeşitli kültürel, sportif ve müzikal faaliyetlere ev sahipliği yaptı. Öğrencilerimiz, öğrenci kulüplerimizin davet ettiği, alanında uzman kişilerin verdiği söyleşilerde bilgilendirilen, masa tenisi, voleybol ve futbol karşılaşmalarında mücadele etmenin keyfini çıkardılar. Diyarbakır Devlet Tiyatrosu'nun sergilediği "Bugün Git Yarın Gel" adlı oyun öğrencilerimiz, Üniversite personelimiz ve Şırnak halkı tarafından beğeniyle izlendi. Şenliğimizin müzikal ayağında ise ilk olarak grup Demsal, sonrasında da Niran Ünsal sahne aldı.